

SIS Distance Learning Updates

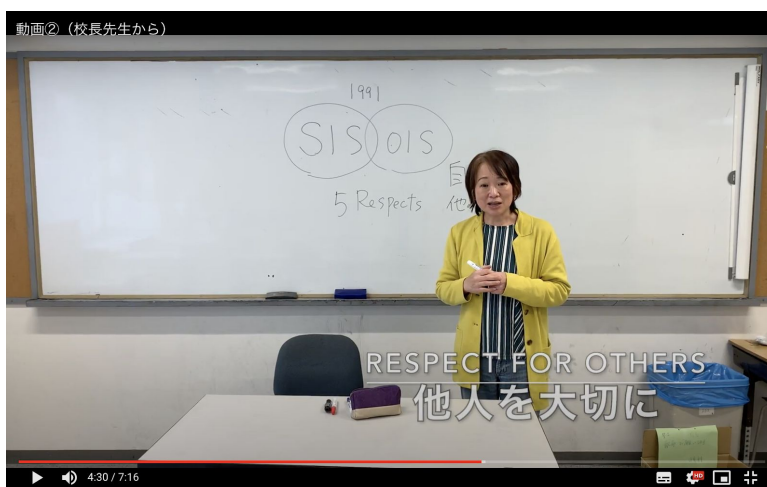


Remember to Check : [SIS Distance Learning Website](#)

April 8 - May 15 【Vol. 1】

5Respects (中学 : G7,G8,G9) : 井藤校長、難波教頭、菊池

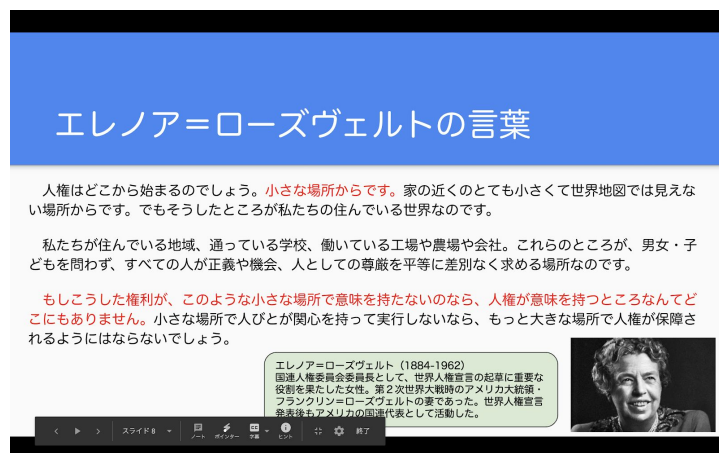
SISの基本的な教育方針である「5つのリスペクト」を元に、人としてのより良い在り方生き方を学んでいきます。学年ごとに内容は異なり、G7は「5つのリスペクトについて深く知ろう」、G8は「他人を大切にすること、集団を大切にすることを学ぼう」、G9は「世界中の人々についてたくさんを知ろう」を基本テーマに、授業を行なっています。全体授業では「slido」を使って生徒からの意見を集め、その後グループごとに分かれてその意見を元にディスカッションを行なっています。



G7授業動画 (校長先生から)



G8授業風景 (slido機能使用中)



G9授業 (世界人権宣言)

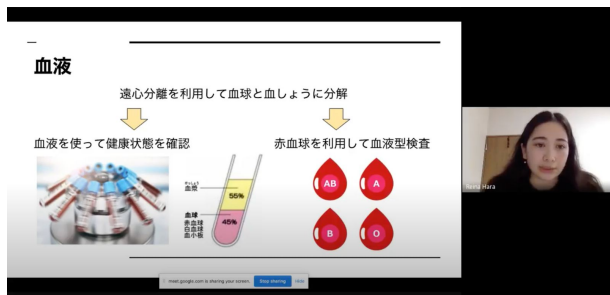
G7基礎理科（中学）：森岡

生物の共通性と多様性を考えるきっかけとして、野菜の分類を行いました。予め生徒に自由に挙げさせた野菜について、生徒各々が分類するための「観点」と「基準」を考え、マッピングを作成し、レポートにまとめました。どのような「観点」と「基準」の設定が分類に適しているのかを考え、生徒各々多彩なマッピングを作成しました。



化学基礎（高校）：岡本

「なぜ混合物から純物質に分けることが人類にとって必要なのか」というEssential Questionについて深く考えていきました。そして”Meet”を使って、5分間で自身の考えについてプレゼンテーションを行い、クラス全体で相互評価を行いました。他人の考えを知ることによって新しい視点を得たとともに、彼ら自身の考えを深めることに繋がったと考えます。



期限: 4月19日 23:59

【Essential Question①】なぜ混合物から純物質に分けることが人類にとって必要なのか

10点

Ryuhei Okamoto 8:42

「なぜ混合物から純物質に分けることが人類にとって必要なのか」について、相手を基に自分なりの考えをまとめなさい。ろ過、蒸留・分留、再結晶、抽出、昇華、クロマトグラフィーについての理解が必要である。

【化学の部屋】

- ・ NO.1: 提出不要 (印刷して記入することをオススメします)
- ・ NO.2: 4/19にここに添付して提出 (両面印刷して記入することをオススメします。)
- ・ 手書きの場合は、写真に撮って画像を提出すること。
- ・ PC上で作業をする場合は、PDFで提出すること。

【参考サイト】

- NHK高校講座
- ・ 純物質と混合物: <https://www.nhk.or.jp/kokokoza/tv/kagakukiso/archive/chapter002.html>
- ・ 物質の三態: <https://www.nhk.or.jp/kokokoza/tv/kagakukiso/archive/chapter003.html>
- 映像授業 Try IT
- ・ <https://www.youtube.com/playlist?list=PLIRy47VSM600QFK7InbuYjgw5Hvf89os>

その他、教科書、問題集、webなどを参考にしてください。

Essential Question① Google ドキュメント	01化学の部屋NO.1 物質の三... PDF
02化学の部屋NO.2 赤ワイン... PDF	

G7 PE

Google Classroomより毎回インストラクションのビデオを見て自分のペースで取り組む。

S : Specific、M : Measurable、A : Achievable、R : Responsible、T : Time limited、な目標を立てる。各自が自分の体調と目標に合わせて運動を選んで組み立てる。

SMARTにGOAL (目標) を定めよう

Specific (具体的な) : 誰が読んでわかる、明確で具体的な言葉で書き表す

Measurable (測定可能な) : 達成度合いを数字で表す

Achievable (達成可能な) : 達成可能で現実的なものにする

Responsible (責任の所在) : 誰がするのか明らかにする

Time-bound (時間制約がある) : いつまでにするのか明らかにする

例) 私は今、走るとすぐ疲れてしまって走り続けられない。

- × 体力つけるよう頑張る 具体的ではない
- × 必ず毎日30分ランニングをする 到達可能ではない
- 私は、夏休みまでに、20分以上続けて走れるようになる。
誰が いつまでに 数字で 到達可能 明確で具体的

自分の脈を見つけよう

手首の筋より少し親指側の親指の付け根 首の硬いところより少し外側の柔らかいところ



見つからない人は、資料にある説明の動画を見よう

Journal(ジャーナル: 日誌) 自分のPEの取り組みを記録して、提出してください。
書く内容は下にあります。書き方の例をよく見て書いてください。

あなた今日のジャーナル

日付	5月14日(木曜日)			
睡眠	3	朝ごはん 3	今日の体調 3	今日の気分 3
S M A R T な 目 標 前回OKをもらっている人はそれを書く、まだの人はSMARTにする				
目標	夏休みまでに、私は、3kmを息を切らさず走れるようになりたい			
理由	体力が少ないから、それくらい走れるようになりたい。			
今日選んだエクササイズ	軽い運動	神経刺激体操	5分	
	中程度の運動	パブリカを3回踊る	6分	
	強い運動	サーキットトレーニング	1.0分	
行う順番	軽い運動、強い運動、中程度の運動			
今日の目標	サーキットトレーニングの筋立て伏せをしているとき腕をちゃんと曲げ、スクワットもいつも椅子に届く位の高さまでしゃがむこと			
今日の心拍数	安静時 58回	軽い運動 68回	中程度の運動 104回	強い運動 136回
今日のリフレクション変化の観察	呼吸、心拍数、体や気持ちの変化を観察して、どのようにそのような変化が起きたのかを考えてあなたの考えを説明しよう。まず、神経刺激体操は息も上からず連続にできましたが、後のサーキットトレーニングの運動が地味にきつくて、心拍数も神経刺激体操をやったときより格段上がりました。パブリカも3回踊りました。1回目はあまり身体をのこのこの動きがきつかったり少しだけ頻は上がったが、少しもきつくなかった。2回目は動機の子達と同じ位で踊りました。心拍数も上がって、呼吸も上がったけど少し息を切らずに、あまりきつくは感じなかった。3回目は身体を大きく動かして、一つの動作でも大きく動かして踊りました。心拍数も跳びだしたようになって、肩が痛くなった。私の考えでは身体を大きく動かした心拍数も呼吸もきつくなり、体力もあがれやすくなる。そして運動のあと水をたくさん飲んで、深く深呼吸して休むると身体は運動する前と同じ状態に戻る事がわかった。			

書く内容と基準

日付:				
睡眠:	3:よく寝れた	2:ふつ	1:寝れなかった	
朝ごはん:	3:おいしく食べた	2:ふつ	1:食べてない、食べたけど食欲がなかった	
今日の体調:	3:シムシム	2:ふつ	1:目眩い	

心拍数を用いて運動の強度をコントロールする。運動の強度と心拍数、呼吸や発汗、体や気持ちの変化の関係を観察する。

行ったことを記録し、リフレクション(どうしてその運動を選んだのか、やってみてどうだったか、どのような変化が起きて、なぜそのような変化が起きたと考えるか、それらを受けて、その次の授業ではどのような工夫をするかを書く)をつけてジャーナルを完成し提出する。

G8&9 PE : 三ツ橋

今学期の前半(4月13日~5月6日)のMS P.E.では、大きく3つのことに取り組んだ。1つ目は、環境の変化による自分自身のストレスのレベルを知るために、毎授業オンラインのストレス・チェックを行い、ストレス・レベルの変化を測定・記録し、またどのようなことでストレスを解消しているのかについても毎授業記録した(特にストレス・レベルが高かった生徒に関しては、担当者が各担任に連絡をしました)。

Yes	11	イラ
1 <input type="checkbox"/>	11	イラ
2 <input type="checkbox"/>	12	何も
3 <input type="checkbox"/>	13	頭の
4 <input type="checkbox"/>	14	さみ
5 <input type="checkbox"/>	15	「む
6 <input type="checkbox"/>	16	集
7 <input type="checkbox"/>	17	何
8 <input type="checkbox"/>	18	自
9 <input type="checkbox"/>	19	憂
10 <input type="checkbox"/>	20	生

Yes	31	教科
21 <input type="checkbox"/>	31	教科
22 <input type="checkbox"/>	32	不
23 <input type="checkbox"/>	33	予
24 <input type="checkbox"/>	34	忘
25 <input type="checkbox"/>	35	ア
26 <input type="checkbox"/>		イ

ストレス度チェック(学生版)の結果

1. ストレス 指数

あなたのストレス指数は **26** /100 です。

「ストレス指数」は、全国約40万人の学生のデータから統計的に算出されたものです。100人中、ストレスの低いほうから何番目くらいの位置にいるかを表しています。

2. ストレス・レベル

1 かなり強い 2 やや強い 3 平均レベル 4 やや弱い 5 かなり弱い

<判定> レベル2

あなたのストレスレベルは、やや低いレベルです。

ストレスを感じ始めたら、気分転換をしたりするなど、早めに対応していきましょう。

3. ストレス対処法

レベル2のあなたには、気分転換やちょっとしたライフスタイルの改善などが有効です。下の各項目の中から気に入ったものを選んでやってみましょう。

項目をクリックすると、対処法リストや対処法を探すガイドが表示されます。

気分転換をする

ストレス状態から選ぶ
気分転換法分類から選ぶ

ライフスタイルを変える

睡眠を変える
食事を変える
コミュニケーションを変える

よろしければ、下記アンケートにご協力下さい。

性別	-----	年代	-----
職業	-----	お住まい	-----

2つ目は、「明治の食育」のサイトを使い、昨日から食べたすべてのものを記録し、食事の栄養バランス・チェックを行いながら、栄養素について学ぶとともに、自分はどんな料理を食べることで栄養バランスを保つことができるのかを確認しました。

明治の食育

1日に食べたものをクリックしてね!

朝食 昼食 夕食 間食 おやつ

主食 副菜 主菜

乳製品 くだもの 飲みもの・おやつ

朝食で選んだ食べもの

あなたかもっと摂ったほうが良い栄養素は...

栄養素基準値	少ない	適量	多い
アタマと体のパワーの源! ● エネルギー 2100kcal	●	●	●
筋肉などカラダの組織をつくる ● たんぱく質 75g	●	😊	●
摂り過ぎ注意! ほどよく摂ろう ● 脂質	●	●	●

あなたにおすすめのバランスレシピ

明日のために。
毎日の食事から、バランスをととのえていきましょう!

「明治の食育 レシピ」から、おすすめのレシピをピックアップして紹介しています。
つくり方はクリックしてごらんください。

鶏のから揚げ レシピを見る

いわしのつみれ汁 レシピを見る

梅じてチーズの狭みとんかつ

3つ目は、NHKの「みんなで筋肉体操」の動画（日英バイリンガル）を視聴しながら筋力トレーニングを行い、本来実践する予定だった陸上競技を行う上で必要となる基礎的な体力を維持・向上させることに取り組みました。

On Demand

Video Audio Programs Playlists

Let's Kinniku Together!

みんなで筋肉体操 Muscles for All!

Muscles for All!

You don't need free weights or a workout machine for a lean and mean body. No matter your age or gender, just 5 minutes of the right workout can build strength and transform your body. Follow along as Michiya Tanimoto of Kindai University introduces efficient exercises for stimulating different muscles. On each episode, people from various backgrounds - including an actor, a dentist, a lawyer and a gardener - push themselves to reach that feel-good moment! As Tanimoto says, "It's hard, but fun!" Let's all tax our muscles to the max!

Season 1-4 Back Muscles 1 Muscles for All! #Sport 5m 00s

Season 1-3 Squats 1 Muscles for All! #Sport 5m 00s

Season 1-2 Abs 1 Muscles for All! #Sport 5m 00s

Season 1-1 Push-ups 1 Muscles for All! #Sport 5m 00s

これらの3つのことは、「Google Classroom」を通じて「Google Form」を記入し、毎授業提出させた。また連休前には、3週間の記録や実践してきたストレス・チェック、栄養バランス・チェック、筋力トレーニングについて記入した「Google Form」を見返しながら振り返るとともに、学習したことを活かして、延長されたSTAY HOME生活でのストレス解消法についてや、来年度陸上競技をする上でどのように今運動を続けていかないといけないかについて「Google Document」を使い計画を立てました。

G10_比較文化（現代社会） 田淵・米田

あるテレビ番組を見て【「1. SDGs、2. フェアトレード（公正貿易）、3. 群馬県南牧村の話、4. “世界の終わり”がやってくる!？」というテーマについてあなたはどのように考えますか?】という問いについてを考えました。

	B	C	D	E	F
4	あなたが書いた内容	1日目 意見のあとに (名前)	2日目 意見のあとに (名前)	最初の名前の人の 意見や質問に対する回答	
5					
6					
7					
8	世界で起きている問題を軽視するのではなく、一つ一つ重要視して問題を解決しないと本当に世界が終わる日が来ちゃうのではないかなと思う。時代が進歩するにつれて地球に問題が生じる。	私もその意見に賛成です。地球にはたくさん問題があるからこそ一つ一つの問題に取り組んでいかなくてはいけないと思います。			
9	自分たちができることをやっけていかないと小さい問題が段々でかくなって取り返しのつかないことになるので気を付けたほうがいいと思った。	いい意見だと思います。これからちょっとずつ問題に取り組んで解決していかないといけないと思います。			
10					
11	世界中で様々な問題、貧困や、過疎化、高齢化などが起き、沢山の人がそれを改善しようと取り組んでいる事に気がきました。私も興味を持ったので、その取り組みに参加出来る様になりたいです。				
12					
13	いつか本当に世界の終わりがやってくるような気がしました。まずはSDGsの課題を解決することが大切だと思いました。	私もSDGsの17の課題をまず解決しないといけないと思いました。解決するためにできることをみんなでやっけていかないといけないと思います。			
14					
	地球には様々な問題があっ、それを解決する				

生徒のコメント

「世界の終わりというより人類の終わりと考えても良いかもしれません。「終わり」と言ってもただ単に世界人口が減っていくという意味もあれば、将来的に今よりも世界で貧困の格差や教育の格差などで人の能力や生きる場所が大きく違いすぎていき、人と人との間に何か大きな壁ができてしまいそうです。人が公平かつ平等でなくなってしまう時、世界には終わりがくるのではないのでしょうか。」

「私もその考えに賛成します。私は、世界が終わるとしか考えてなかったけど、人類の終わりと言う考え方は自分にはなかったので参考になりました。すごく具体性があるって、読みやすかったです。」

G9サイエンス物理（中学）：河野

物体はじき飛ばして的に当てるときに、的に当たるはじき方に何か法則があるのかどうかを調べさせた。自宅でも生徒全員が同じ条件で実験ができるコンピュータを利用したシミュレーション実験を行った。使ったのは、コロラド大学ボルダー校のオンライン無料シミュレーションPhET。記録したデータを「Google Spreadsheet」の表にして「Google Classroom」にて提出させた。提出された生徒全員のデータ（800以上）を分析して、みんなで議論しながら考察した。今後、何かありそうな法則を理解するために、単純化された自由落下運動を調べ、力が加わらなければどうなるのを考えるという順番が逆になるアプローチを試みる予定です。

	A	B	C	D
1	表1. 発射した物体が的に命中したときの条件			
2	命中番号	高さ (m)	角度 (°)	速さ (m/s)
3	1			
4	2			
5	3			
6	4			
7	5			
8	6			
	-			

G9世界理解（中学）：宗正・菊池

「SDGsを手がかりに世界についての理解を深めていく」ことを目標に、9年生全員での授業を行なっています。8年生までに学んだSDGsの知識の復習からスタートし、その後は個人に分かれて「SDGs」に関する動画作成に取り組んでいます。テーマは「身の回りにあるSDGs」「自分オリジナル18番目のSDGs」「コロナ災害とSDGs」の3つから選択で、動画の作成方法は自由となっています。多くの生徒はオリジナルのスライドを作成し、動画の制作に取り組んでいます。最後は発表会と相互評価を行う予定です。

テーマA（身の回りのSDGs）

- ・自分が家で電気や水他のようなものを節約しているところをまとめたいと思います。悪い例と良い例を撮影する
- ・家の中で節電・節水したり、インターネットを使ってできる募金や、食べ物を残さない、分別するなど
- ・手に届く範囲で、電気をつけっぱなしにしない、クーラーをつけない
- ・着なくなった服を貧しくて服が買えない子どもたちに寄付する
- ・はみがきをするとときは水をちゃんと止めておくなど

電気や水を節約したり、家でできる活動にチャレンジするっていい意見が多かったかな～？募金や古着の寄付なんかも、実は家でできたりするからいいアイデアだよ～！ぜひ、自分でチャレンジしてみようぜ！
★Aを選んだ人へのアドバイス！
どんなに些細な活動でも、きっとSDGsにつながっているよ！
STAY HOMEでも可能な活動を、実際にやってみてくれ！！



授業動画

この世界には、
満足に食べれていない
教育が行き届いていない
医療が受けられていない
そういった人たちがたくさんいるのです



これらは今回取り上げている

①貧困をなくそう

以外にも

例えば、



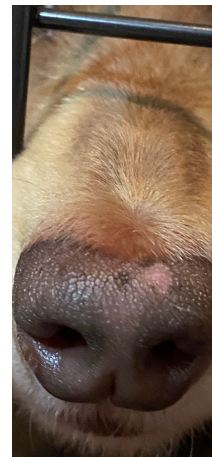
などにも関わってきます

生徒作成中スライド

G7基礎理科：森岡

野菜の分類の学習より、生物の共通性と多様性の理由をGoogleJamboardで考えさせました。その後、分類には外観の観察が重要となるが、より詳細を観察するためには「拡大する」という手法を用いることが有用であることに気づかせ、各々がスマートフォンなどで撮影した画像をピンチアウトして拡大した画像を提出させました。身近にあるデバイスでも十分な観察ができること、また、見えているものを観るための「観察の視点」を養いました。

生物にはなぜ共通性がある？	もも 生物の共通性の理由は最初の種が一緒だから	さりい 生物の共通性の理由は育つ環境が似ているから	こうき 生物の共通性の理由はそれぞれ似ている環境に育っているから。	岩崎 元ガ同じ生物だったから
同じ環境にいるから！がずき	瑛太 環境に適応していくから	せな 生物の祖先が同じだから	兼部 生物の共通性の理由は、元々先祖は一緒だから	加藤良：同じ環境に生きていたから。例えば、地上で育つ生物は海の地上で育つ生物と同じ環境で育っていたので、何らかの共通性がある。
(山本土葵) 同じ環境で生きているから	十輪 生物に共通性がある理由・・・生物が進化していく中で、最終的に生き残りやすい生態、形というものが、ある程度決まってくるから。	織花 全ての植物は同じ祖先から進化してきたから	じゅの 何かを食べて生きているから。	
瑠絵 生物に共通性があるのは、元は同じ祖先で、そこから様々な種類の生物が生まれたから	純加：同じ祖先から生まれきたから	共通性があるのは同じ環境で育っていくから豊倉幹太	まいが 生物の共通性の理由は、同じ環境下で生きているから。元は同じ生き物だから。	



飼い犬の鼻



胡蝶蘭

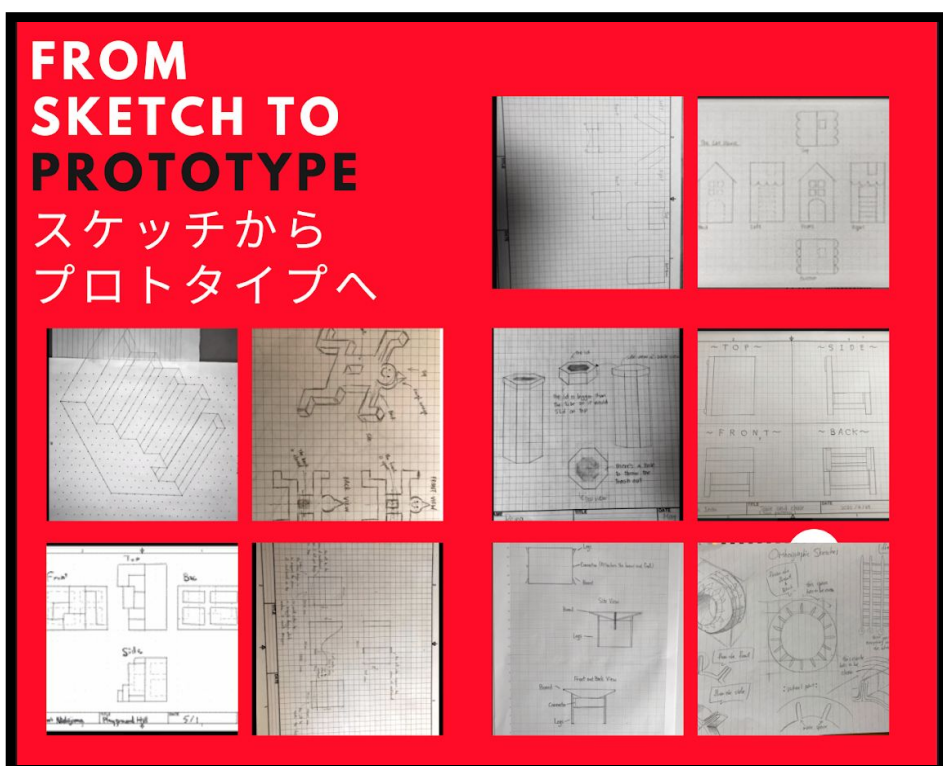
SISデザイン-2020年春-マンフレッド
SIS Design - Spring 2020 : Mr. Manfred

生徒は、自宅や学校など実際の生活で使用できる家具の調査、設計、および建設を行っています。世界一のリサイクル素材「ダンボール」で作っています！

学生は次のことを学んでいます。**デザイン（設計）サイクル、材料と既存のデザイン、基本的なエンジニアリング構造とその使用方法、設計パラメーター、構築スキル、人間工学と美学。**

Students are researching , designing, and building furniture that can be used at home, at school or anywhere. It is made from the world's best recycled material- **Cardboard !**

Students are learning about: **design cycle, materials and existing designs, basic engineering structures and how to use them, design parameters, building skills, ergonomics and aesthetics.**



SIS DESIGN

CARDBOARD FURNITURE

Mr. Manfred - Spring 2020












Fuka Ishimura
Yuzuki Mukai
Shiori Nishijima
Koshiro Sano
Arisa Ieda
Takumi Fujita
Yui Takeuchi
Reina Hara
Natsuki Goto
Haruna Morimoto

私たちの目標は、玄関「段ボールラウンジ」で学校で使用できる本格的な作品を作成することです。

このハンズオンクラスでは、学生は実際利用できるものを調査および設計し、構築スキルを学んでいます。アナログスキルを使用してオンラインコースのストレスからリラックスしてもらおうと思います。
一緒に作ろう！

Our goal is to create full-scale pieces that can be used at school in a Genkan "Cardboard Lounge."

In this hands-on class, students research and design something real, learn building skills, and use analog skills to relax from the stress of online courses. **—Let's make it together!**

日本史（中世）（高校）：菊池

毎回googleslideを用いて、通常学校で勉強するのと全く同じ内容の授業を行っています。教科書の範囲を飛び越え、日本史学の専門的な内容や史料読解にも踏み込んでいます。授業中にはmeetの会話機能を生かした質疑応答を行ったり、「slido」を用いて自分の意見を出し合ったりしています。下の資料は先週行なった、「鎌倉幕府成立」の一部分です。東大名誉教授の石井進の理論を元に、小山朝政という御家人が幕府から受け取った命令書に不満を抱いた理由をみんなで考えました。

ちよっと考えてみよう... (参考：石井進「鎌倉幕府」より)

鎌倉幕府の御家人であった小山朝政は、建久3年9月12日に鎌倉幕府の行政機関である政所から命令書をもりました。その内容は、「寿永2年8月の決定の通り、お前を地頭に任命しよう」という非常に名誉なものでした。

しかし小山はこの命令書にキレ、もう一度命令書を出し直すよう要求し、結局その通りになりました。この命令書は政所から出された正式なもので、日付もきちんと入っており、また政所の長官である大江広元のサインも入っています。

さて、小山はいったい何に不満を持ち、キレてしまったのでしょうか？

↑実際に小山がもらった命令書

Active poll

小山が怒った理由を、考えてみましょう！

字が汚かった

額朝が書いてない

額朝のサインがほしかった

与えられた力が少なすぎた

権利

額朝さんのサインがなかった

Join at [slido.com](https://www.slido.com/join/Z146) #Z146

IT01b（高校）：西出

「Google Chat」を活用したグループワークによる、情報モラルWebサイト構築を行っています。情報モラルの知識獲得はもちろん、3人一組となり、ChatやMeetでコミュニケーションをとりながら、グループでの協働作業と個人作業をミックスしてプロジェクトを完成させるスキルも身につけていきます。

Tanishka Murthy 5月1日, 11:57
ok!
きょうはここまでやんな？

Sakurako Kotobuki 5月1日, 11:58
うん！お疲れさまこれからよろしくね

Miyu Sanada 5月1日, 11:58
うん！ありがとう～

Tanishka Murthy 5月1日, 11:58
お疲れさま！よろしく～

Tanishka Murthy 5月8日, 11:42
おはよう～

Miyu Sanada 5月8日, 11:43
先生が送ったリンクってどこ？

Tanishka Murthy 5月8日, 11:43
いまおっけてくれる
みたい

Sakurako Kotobuki 5月8日, 11:43
おはよタシカカありがとう笑

Tanishka Murthy 5月8日, 11:44
これさ
チャット大変だから電話しない??

ビデオ会議
Google Meet

ビデオ会議に参加

一着下に移動

Google Chat でのグループコミュニケーション

MYM ホーム

音楽や映像の利用

1.著作権法

- 財産的権利
複製などから得られる利益に関係し、他人に譲渡することが可能
- 人格的権利
作品の公表、作者名の表示、著作物の内容変更の禁止などが定められており、作者の名誉や感情といった人格を保護する
他人に譲渡することができない

→これがなければより優れた作品を作る努力を誰もしなくなる

簡単な判断基準
著作権の利益が損なわれる可能性がある場合、複製はできない

2.人工知能 (AI)

AIが作った文学作品は著作権は発生するのか？

Googleサイトで情報モラルサイト構築

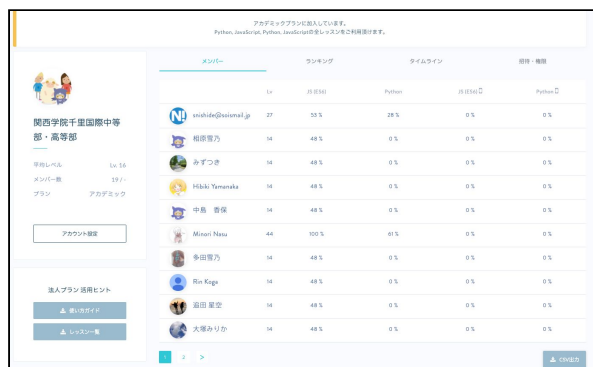
「情報モラルサイト」制作スケジュール（目安）

	5/8	5/12	5/13	5/15	5/19	5/20	5/22	5/26
サイトタイトル・テーマ・サ ブページ設定 リサーチ開始	→							
リサーチと情報整理・章立て (MindMap)	→							
サイトページ制作		→						
埋込み用オリジナル動画制作 (各ページ1つ・時間不問)			→					
埋込み用クイズフォーム制作 (各ページ1つ)				→				
サイトページ結合テスト・最 終確認→公開・提出								→★ 提出日

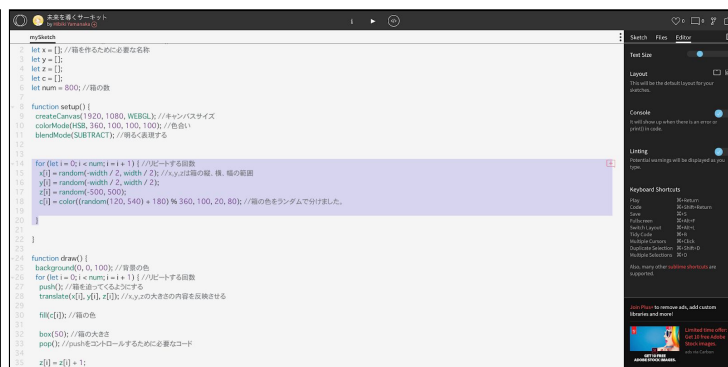
作業進捗表

IT02a（高校）：西出

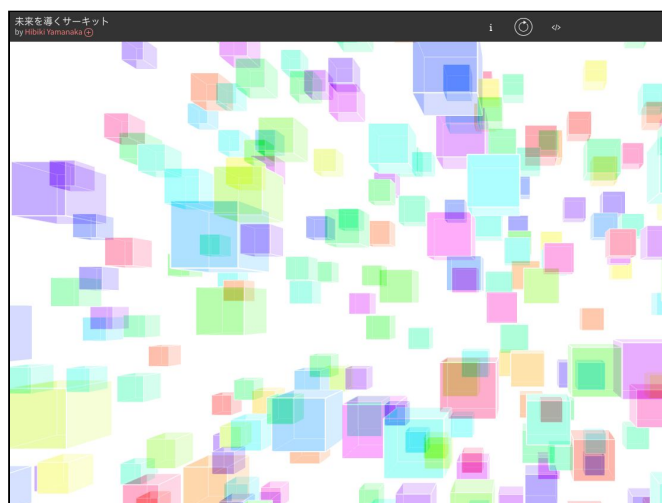
プログラミング言語の「JavaScript」をつかって、Creative Codingを行います。コーディングによるアート作品にチャレンジすることで、プログラミングの基礎知識や試行錯誤を重ねた問題解決能力が身につきます。また、自分の想像を超えた偶然の表現に出会うことで、新たな発見があることを期待しています。



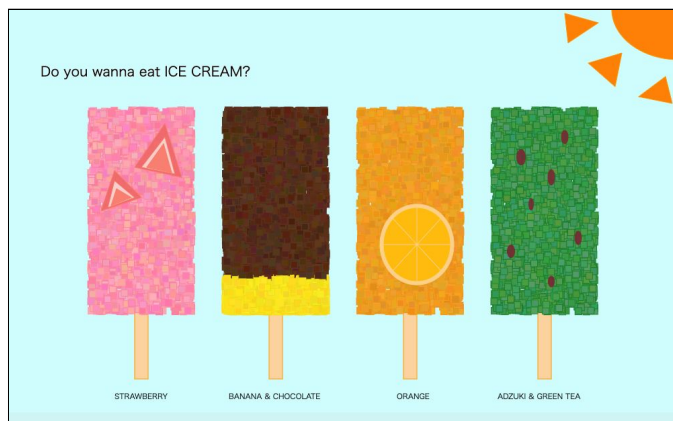
プログラミング学習「Progate」活用



中間課題：random()とfor()を使った作品



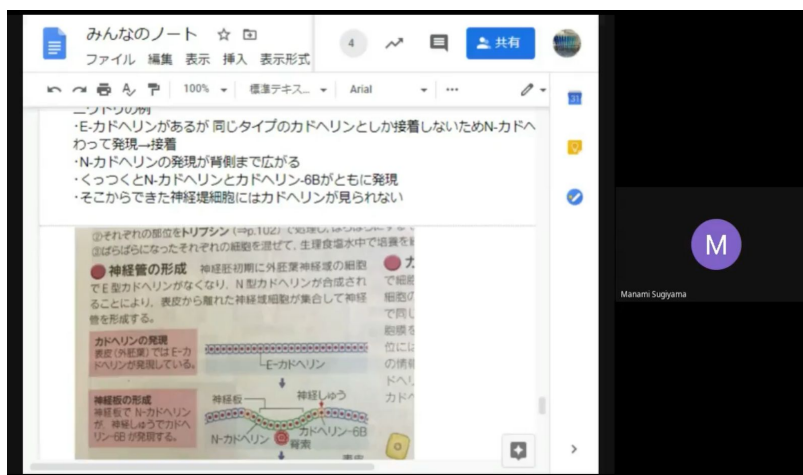
生徒作品：「未来を導くサーキット」



生徒作品：「Do you wanna eat ICE CREAM?」

生物A（高校）：荻原

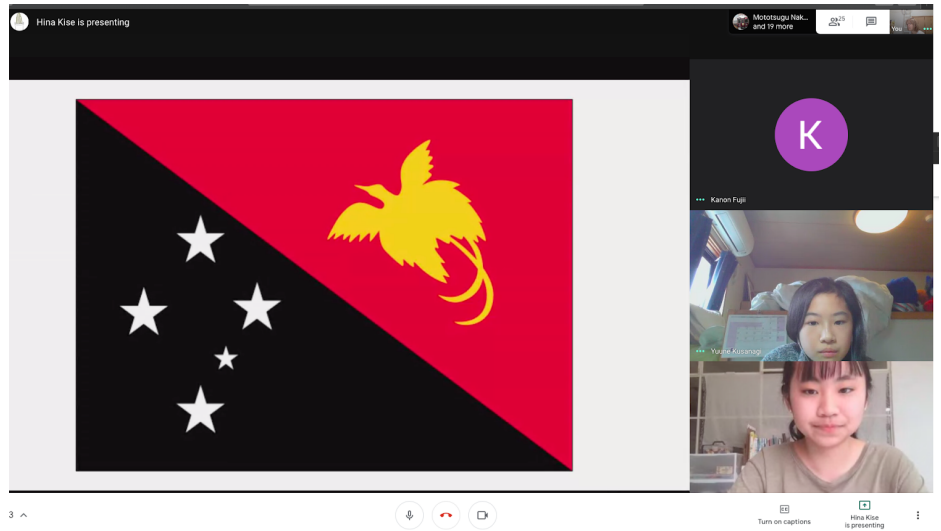
5名の少人数のクラスです。生物の教科書にはたくさんの図が掲載されています。スライドで一気に入って説明してしまうと、なかなか頭に残りにくいです。そこで「みんなのノート」を作成しました。共有のドキュメントです。教科書の図や表に担当を決め、「みんなのノート」にわかりやすく説明した文章と、必要な情報（写真や動画など）を貼り、Meetで説明します。質問も受け付け、担当がそれに答える形で授業をすすめます。難しい質問が出たり、質問に対して見事説明ができると盛り上がります。あとで見返せるので、テストや課題への準備にもなります。



みんなのノート

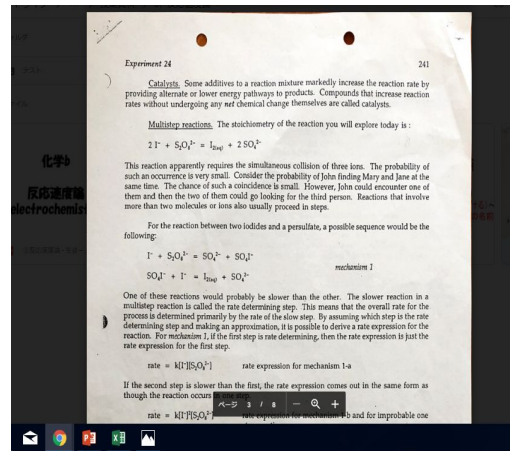
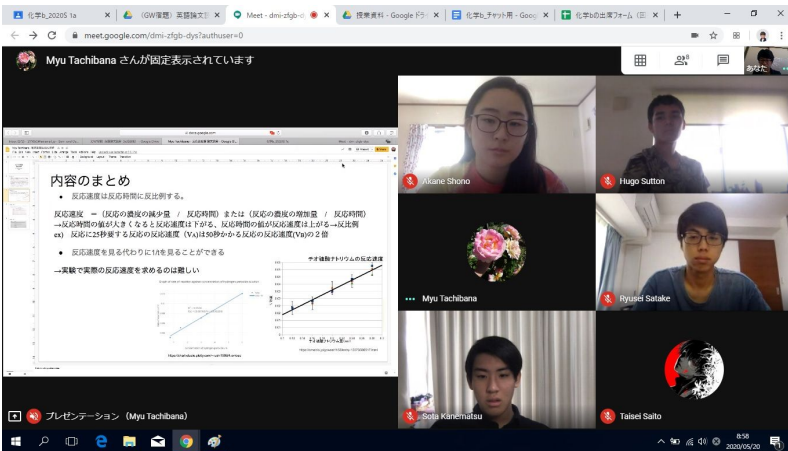
Grade 7&8 English - i-Level (Middle School) : Ms Namba

The i-level students have been reading a novel set in South Africa and as part of our studies we learnt the story behind the flag of South Africa. After that, students made groups of three and decided on another flag that they were interested in learning about. They researched the history of that flag and presented to their classmates on Meet. We had some interesting presentations - have you ever heard of the Kingdom of Dahomey? Neither had I but it has a very interesting flag! In the photograph, Yuune, Hina and Kanon are presenting about the flag of Papua New Guinea and teaching us about the beautiful bird of paradise you can see on it.



化学b (高校) : 間島

反応速度における実験論文を、それぞれがパートに分かれて読み込み、スライドを用いてみんなに解説しています。教科書で基本を理解した後、この論文を読んで出てきた疑問点などは、自分たちで話し合って解決していきます。体験的実験はできませんが、できないからこそ、もし実験をしていたらとより強くイメージしながらの仮想実験です。



G11, 12_政治経済 (Focus on Japan) (高校) : 宗正



政治経済では、以前からディスカッションやエッセイ作成を通して、単に政治経済の知識を得るだけでなく、批判的かつ論理的に物事を考え、効果的に表現する力を育てています。この遠隔授業になっても、その基本は変わりません。例えば、基本的人権の学びとして、生徒たちは、身の回りの出来事について憲法の視点から分析するグループディスカッションをGoogle hangoutを使用して行っています。「人はどこまで自由なのか?」「差別とは何か?」「ホームレスの人たちの人権」などがテーマです。身近なニュースを分析する課題(憲法ノート)もONLINEで提出してもらい、教員も採点やフィードバックを行っています。今までと本質的に変わらない学びができてきていると思います。

生物A（高校）：荻原

新型コロナウイルス（COVID-19）についてどれくらい知っているのか、というクイズを4月はじめに行いました。その後、COVID-19より詳しく知るために、論文を読んだり、リサーチを行いました。そして”中学生にクイズを出す”つもりでクイズを作成し、最初のクイズにその内容を加えて更新しました。更新されたクイズは9年生の理科の授業で実際に解いてもらう予定です。

W1_新型コロナウイルスについて知ってる？

Hana Elsamni 2/2

メニューを探索 (Alt+)

2 濃厚接触とは1 距離の近さと2 時間の長さを基準に考える。必要な感染予防策をせずに手で触れること、または対面でも互いに手を伸ばしたら届く距離（目安として2メートル）で一定時間以上接触があった場合に濃厚接触者と考えられている。	https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/hunya/kenkou_iryuu/dengue_fever_qa_00001.html#Q2
3 潜伏期間は現時点で潜伏期間は1-14日（一般的には約5日）とされている。	https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/hunya/kenkou_iryuu/dengue_fever_qa_00001.html#Q2

B. クイズを1問作ろう
4択クイズを1問つくる

クイズ	答え (4択)
新型コロナウイルス正式名称は？	COVID-19 → 正解 LIQUID-19 SOLID-19 SARS-19
コロナは中国からの手紙や荷物でも長時間生き残れる？	生き残る ほとんど生き残る 生き残るものもある 生き残らない ← 正解

ファイル
提出日時: 4月9日 11:10

成績
2/2

限定公開のコメント

Sachi Ogihara
4月9日 11:11
無生物になったら生き残らないのかな？

Hana Elsamni
4月9日 11:19
ってWHOには手紙や荷物には生き残らないって書いてたんですけど、

新型コロナウイルスは、疫学

自分でクイズを作成する

Kahoot! ホーム 発見する カフツ 報告書 今すぐアップグレード 作成する

質問 (11) 回答を表示

1-クイズ
正式な名称は？

2-クイズ
感染者1人から10~20人規模の集団感染が起こることを何というか？

パンデミック
ランカスター
クラス

新型コロナウイルス

0 お気に入り 13 演劇 209 人のプレーヤ

演奏する 共有

Challenge in progress

javascriptvoid(0) nge finished View results 10

COVID-19のクイズ

March 1 - March 10 [Click Here!](#)